

LICEO STATALE SCIENTIFICO, LINGUISTICO E CLASSICO



“G.GIOLITTI-G.B.GANDINO”
VIA F.LLI CARANDO N. 43 – 12042 BRA (CN)
TEL. 0172/44624 – FAX 0172/432320
Codice fiscale: 8200229 004 5
Codice scuola: CNPS05000D
E – Mail: segreteria@pec.liceidibra.com



Prot. nr. 4514/VI-2

Bra, 25 ottobre 2016

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il programma annuale a.f. 2016, regolarmente approvato dal Consiglio d'Istituto in data 15/12/2015;
- CHE il Liceo Statale "Giolitti-Gandino" di Bra ha predisposto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) per gli a.a.s.s. 2015/2018 approvato dal Collegio Docenti in data 13 gennaio 2016 e dal Consiglio di Istituto in data 14 gennaio 2016;
- CHE tra i Progetti del PTOF figura il Progetto Musica;
- CHE il docente referente per il Progetto Musica ha provveduto a definire, come nei precedenti anni scolastici, le attività da avviare nel corso dell'a.s. 2016/2017 e che meglio si prestano alla fattibilità del Progetto;
- CHE per il Progetto necessita del contributo di un professionista, esperto che opera nel campo musicale di comprovata specializzazione nel campo dei laboratori musicali;
- CHE tra il personale interno dell'Istituzione Scolastica non esistono esperti e professionisti nel campo artistico per l'allestimento di detto laboratorio di musica;
- RICHIAMATO il dettato normativo dell'art.7, comma 6, D.lgs.165/2001;
- RICHIAMATO il regolamento di contabilità scolastica D.I. n. 44/2001;
- VISTO l'art. 40 della Legge 27.12.1997, n. 449 che consente la stipulazione di contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti per sperimentazioni didattiche ed ordinamentali per l'ampliamento dell'offerta formativa;
- RICHIAMATA la procedura deliberata dal Consiglio d'Istituto a norma di quanto previsto dall'art.33 D.I. 44/2001;
- VERIFICATA l'assenza di Convenzioni CONSIP attive per il servizio che si intende acquisire;
- CHE è opportuno procedere alla selezione mediante AVVISO sull'Albo online dell'Istituzione Scolastica, individuando un esperto esterno cui conferire l'incarico di Maestro Direttore di Coro con attività di direzione e di insegnamento corale da effettuarsi in orario pomeridiano extracurriculare;
- RITENUTO di procedere in merito;

DETERMINA

Le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

L'avvio del Progetto del PTOF – Progetto Musica con le procedure di selezione per l'individuazione di esperto esterno per incarico di Maestro Direttore di Coro per laboratorio musicale per l'a.s. 2016 – 2017, mediante avviso all'Albo e precisamente:

50 ore di lezione (2h per 25 settimane)

2 concerti (di cui uno inserito nella rassegna Scuole in coro) e la partecipazione a (4) rassegne e/o altri eventi che vedono la collaborazione del coro del liceo con altri soggetti attraverso una parte parte del repertorio

Organizzazione dei concerti e della Rassegna Scuole in coro

Servizio di amplificazione (Service) per i due concerti

Luogo svolgimento: Locali dell'Istituzione Scolastica, teatri, auditorium e luoghi in cui si svolgono gli eventi in cui il coro si esibisce

Periodo di svolgimento: dicembre 2016/giugno 2017 in orario pomeridiano

Alunni coinvolti circa 25

CRITERI DI SELEZIONE E AGGIUDICAZIONE

Sulla base dei titoli, documentati/autocertificati espressamente ai sensi del D.P.R. 445/2000, si procederà alla definizione di una graduatoria, secondo i criteri sotto elencati

TITOLI di studio in ambito musicale		
Laurea specialistica di secondo livello in Direzione di coro o in Direzione d'orchestra o in Composizione oppure Diploma in direzione di coro o in direzione d'orchestra o in composizione del vecchio ordinamento	Punti 10	Punteggio max Punti 10
Laurea di primo livello in Direzione di coro o in Direzione d'orchestra o in Composizione di primo livello <i>(1)punteggio non cumulabile con quello già valutato al precedente punto)</i>	Punti 5	
Maturità Liceo Musicale <i>(2)punteggio non cumulabile con quello già valutato al precedente punto)</i>	Punti 2	
Esperienza attestata nella prassi esecutiva del canto corale a "cappella" con particolare riguardo alla musica moderna e contemporanea, anche appartenente al settore della popular music	2 punti x ciascuna esperienza diversa	Max punti 20
Trascrizioni di musica pop per insieme corale ed eventuali registrazioni	4 punti x ciascun lavoro	Max punti 20
Partecipazione a festival, master class, di musica corale nel genere classico, jazz, pop, etc.	2 punti x ciascuna esperienza diversa	Max punti 20
Esperienze specifiche di conduzione coro in ambienti scolastici	2p x a.s.	Max punti 10
Proposte migliorative coerenti con gli obiettivi del progetto		Punteggio max punti 10
<i>Il punteggio sarà attribuito solo in presenza di documentazione/autodichiarazione Le esperienze, riconoscimenti vengono valutati una sola volta con il punteggio più favorevole</i>		
Offerta economica: compenso onnicomprensivo di tutti gli oneri a carico dell'Istituto risulta inferiore a €. 3.200,00	Punti 1 per ogni punto percentuale di riduzione <i>(riduzione massima del 10%)</i>	Punteggio max punti 10

L'Istituzione scolastica si riserva di procedere all'incarico anche in presenza di una sola domanda valida.

L'importo complessivo stimato per la realizzazione delle attività teatrali e coreutiche potrà ammontare fino ad un massimo di €3.200,00, esaustivo di Iva ed ogni altro compenso accessorio (spese viaggio, vitto, alloggio) verrà iscritta apposita copertura finanziaria nel programma annuale 2017 alla voce Progetto Musica;

Il servizio, gli interventi degli esperti dovranno essere realizzati entro il 30/06/2017;

Responsabile Unico del Procedimento il Dirigente Scolastico: Prof.ssa Francesca Scarfi.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Francesca SCARFI')